

SYNTHETIC BRUSHES



AK

NEW

Brushes

What's new?

¿Qué tenemos nuevo?

AK Brushes

The range of brushes for models and miniatures from AK is made up of brushes that are truly necessary and efficient for the modeler.

Each of these brushes is made with high-quality synthetic bristles selected to ensure exceptional durability and performance.

They are designed with a black handle, and the tip features a colored stripe for each family, allowing them to be quickly distinguished.

They are sold in individual packages to preserve the shape of the bristles, allowing the modeler to acquire and store them in the best possible condition.

La gama de pinceles para maquetas y miniaturas de AK está formada por los pinceles realmente necesarios y eficientes para el modelista.

Cada uno de estos pinceles está fabricado con pelo sintético de alta calidad seleccionado para garantizar una durabilidad y un rendimiento excepcionales.

Están diseñados con un mango de color negro y el extremo presenta una franja de color para cada familia que permite poder diferenciarlos rápidamente.

Se comercializan en unos envases individuales para conservar la forma del pelo y que el modelista pueda adquirirlos y preservarlos en las mejores condiciones.



New Range

Nueva Gama

The image shows four AK brushes arranged diagonally from top-left to bottom-right. From top to bottom, they are: 1. A 'Tabletop' brush with a wide, flat, light-colored bristle head and a black handle with a white grip section. 2. A 'Dry Brush' with a smaller, light-colored bristle head and a black handle with a white grip section. 3. An 'Effects & Details' brush with a fine, pointed bristle tip and a black handle with a white grip section. 4. A 'Standard' brush with a round, light-colored bristle head and a black handle with an orange grip section. The AK logo and model numbers are visible on the handles.

AK

Choosing the right brush can make a big difference in your painting projects.



Elegir el pincel adecuado marca una gran diferencia en tus proyectos de pintura.

The length and handle are balanced in each brush, offering maximum comfort and a good grip for better control while painting. **Each handle is different in length to maintain this balance.**

Brushes need care to keep them in perfect condition. It is recommended to clean them after each use and store them properly with the bristles facing upward. **AK brushes are resistant and durable**, and with minimal care, they will remain available for a long time, always perfect for the job.

You can use the brushes with acrylic or solvent-based products without fear of damaging the bristles. **Investing in quality brushes can make a big difference in the finish of your work. AK brushes will have a longer lifespan than other brushes on the market and will deliver the best results.**

La longitud y el mango están equilibrados en cada pincel ofreciendo la máxima comodidad y un buen agarre para lograr un mejor control al pintar. **Cada mango es diferente en longitud para guardar este equilibrio.**

Los pinceles necesitan cuidado para mantenerlos en perfectas condiciones. Es recomendable limpiarlos después de cada uso y almacenarlos adecuadamente con las cerdas hacia arriba. **Los pinceles de AK son resistentes y duraderos**, con un mínimo cuidado los tendrás disponibles durante mucho tiempo, siempre perfectos para el trabajo.

Puedes usar los pinceles con productos acrílicos o a base de disolventes sin miedo a estropear las cerdas. **Invertir en pinceles de calidad puede marcar una gran diferencia en el acabado de tu trabajo. Los pinceles de AK tendrán una vida útil más duradera que otros pinceles del mercado y permitirán los mejores resultados.**

Range | Rango

AK

STANDARD

Brushes

Round Brushes

The round brush family is identified by a reddish-brown finish on the handle. Round brushes are very versatile and ideal for all types of work. Their variety in size allows us to apply both the base coat of the entire model and paint all its small accessories and details, whether on a vehicle, plane, ship, spacecraft, or figure.

They are essential when we want to apply hard-edged camouflages. Their great versatility also makes them suitable for applying weathering techniques such as washes, streaks, and chipping with total control and precision. They are a must-have on every modeler's workbench.

La familia de pinceles redondos está identificada con una terminación marrón rojiza en el mango.

Los pinceles redondos son muy versátiles y son ideales para todo tipo de trabajos. Su variedad en cuanto a tamaño nos permitirá tanto aplicar la capa base del modelo completo como pintar todos sus pequeños accesorios y detalles ya sea sobre un vehículo, avión, barco, nave o figura.

Resultan imprescindibles cuando queremos aplicar camuflajes de bordes duros. Su gran versatilidad los hace también adecuados para aplicar técnicas de envejecimiento como lavados, chorretones y desenchados con total control y precisión. No pueden faltar en la mesa de todo modelista.



Ref	Size	Length
AKBOO4	4/0	16cm
AKBOO5	3/0	16,5cm
AKBOO6	2/0	16,5cm

Ref	Size	Length
AKBOO7	0	16,5cm
AKBOO8	1	17cm
AKBOO9	2	17,5cm

Flat Brushes

They are identified by the reddish-brown tip because they are just as essential as the round brushes.

Their shape makes them excellent for covering large surfaces quickly and efficiently. Whether applying the base coat or varnishing a model, this brush is one of the most common and well-known among modelers. Although there are specific brushes for applying the dry brushing technique, this flat brush also allows for very good results.

Están identificados con el extremo marrón rojizo por ser tan imprescindibles como los redondos.

Su forma los hace excelentes para cubrir grandes superficies de manera rápida y eficaz. Ya sea para aplicar la pintura base o barnizar un modelo, este pincel es uno de los más comunes y conocidos entre los modelistas. Aunque existen pinceles específicos para aplicar la técnica del pincel seco, este pincel plano también permite obtener muy buenos resultados.

Ref	Size	Length
AKBOO1	1	17cm
AKBOO2	2	18cm
AKBOO3	4	18,5cm



Range | Rango

EFFECTS & DETAILS

Brushes

The Effects & Details family is recognizable by the gray finish on the handle. It includes special brushes with different shapes. Thanks to the soft and flexible synthetic fibers, they are ideal for working in modeling but are also perfect for Fine Arts.

La familia Effects & Details es reconocible por la terminación gris del mango. Incluye pinceles especiales, con distintas formas. Gracias a las fibras sintéticas suaves y flexibles, resultan ideales para trabajar en modelismo pero también son perfectos para Bellas Artes.



Angular Brush

The angled brush fits perfectly into the corners and crevices of models. It allows effects to be applied in areas difficult to reach with any other type of brush.

Specifically designed to perform weathering and streaking with oils comfortably due to its angled contact surface. **This large surface allows work on bigger areas for both highlighting and shading.**

Ideal for applying techniques such as oil weathering.

El pincel angular se adapta a la perfección a esquinas y recovecos de las maquetas. Permiten extender los efectos a zonas de difícil acceso para cualquier otro tipo de pincel.

Específicamente diseñados para efectuar desgastes y barridos con óleos con gran comodidad debido a su superficie de contacto en ángulo. Esta superficie es grande por lo que permite trabajar sobre zonas mayores tanto para iluminar como para sombrear.

Ideales para aplicar técnicas como el desgaste con óleos.

Ref	AKB010
Size	N/A
Length	18,5cm



Comb Brush

This comb-shaped brush is recommended for weathering processes that require irregular or parallel marks on a surface.

Este pincel con forma de peine está indicado para los procesos de weathering que requieran marcas irregulares o paralelas en una superficie.

Ref	Size	Length
AKB011	N/A	18cm

It is ideal for creating streaking dirt effects and streaks with oils and enamels on flat surfaces.

Recomendados para realizar efectos de suciedad escurrida y chorretones con óleos y esmaltes sobre superficies planas.



Dagger Brushes

This type of brush has synthetic bristles in a triangular shape. It is another type of angled brush, but with one completely curved side, making its use similar to the first. It also has a flat ferrule.

Este tipo de pinceles tiene cerdas sintéticas con forma triangular. Se trata de otro tipo de pincel angular pero con un lado completamente curvo, por lo que tiene un uso parecido al primero. También tiene la férula plana.

Ref	Size	Length
AKB012	L	18cm
AKB013	XL	18,5cm

Very useful for performing weathering and streaking with oils comfortably due to its angled contact surface. **Its sharp shape allows easier access to all kinds of joints and crevices.**

Muy útil para efectuar desgastes y barridos con óleos con gran comodidad debido a su superficie de contacto en ángulo. Su forma afilada permite llegar con más facilidad a todo tipo de juntas y recovecos.



Filbert Brushes

Filbert brushes are used for blending and smoothly mixing different layers of paint without hard edges. They can be used to cover large surfaces or to apply filters and washes subtly.

Los pinceles Filbert se utilizan para fundir y para mezclar las diferentes capas de pintura de forma suave y sin bordes duros. Pueden utilizarse para cubrir grandes superficies o para aplicar filtros y lavados de forma sutil.

Ref	Size	Length
AKB014	2	17cm
AKB015	4	18cm
AKB016	6	18,5cm

They allow us to create soft gradients and blend colors to achieve very smooth color transitions. They are ideal for painting figures and uniforms or for use with oil techniques on vehicles. They are also suitable for working with decals and decal-setting solutions.

Nos permiten realizar difuminados, así como fundir los colores para obtener transiciones de color muy suaves. Están indicados para pintar figuras y uniformes o para utilizar con técnicas con óleos sobre vehículos. También resultan adecuados para trabajar con calcas y líquidos para su colocación.



Fan Shape Brush

A fan-shaped brush is useful for creating special effects such as textures in paint.

It is ideal for applying, moving, or gently removing dry pigments. It is also perfect for creating wood grain effects.

Un pincel con forma de abanico es útil para crear efectos especiales como texturas en la pintura.

Está indicado para aplicar, mover o eliminar suavemente pigmentos secos. También es ideal para crear efectos de vetas de madera.

Ref	Size	Length
AKB017	N/A	19cm



Liner Brush

A brush specifically designed for precision work that requires a high paint load capacity or when we want to achieve a very fine stroke.

It is useful for panel lining and outlining on airplanes, figures, vehicles, etc. Highly recommended for the application of liquid pigments, as it allows precise placement of pigment loads on the desired surfaces. Its longer-than-usual bristles make it possible to reach more hidden and less accessible areas with greater precision than a standard round-tipped brush.

Pincel pensado específicamente para trabajos de gran precisión que requieran una gran capacidad de carga de pintura o donde queremos conseguir un trazo muy fino.

Resulta útil a la hora de realizar panelados y perfilados en aviones, figuras, vehículos, etc. Muy recomendable para la aplicación de pigmentos líquidos, ya que permite aplicar con precisión las cargas de pigmento sobre las superficies que se desean trabajar. Sus cerdas más largas de lo habitual permiten acceder a zonas más recónditas y menos accesibles con mayor precisión que el pincel redondo de punta normal.

They are the perfect complement to the round brush when applying techniques such as washing.

Resultan un complemento ideal del pincel redondo a la hora de aplicar técnicas como el lavado.

Ref	Size	Length
AKB018	N/A	17,5cm



Hammer Brush

This brush is similar in shape to the curved filbert brush but has angled, pointed bristles. This makes it ideal for all types of oil-based techniques.

The brush can be used perpendicularly to the surface to create various irregular effects by stippling.

Este pincel es parecido por su forma al pincel curvo de lengua de gato pero tiene las cerdas cortadas en ángulo y acabadas en punta. Esto lo hace idóneo para todo tipo de técnicas basadas en el óleo.

El pincel se puede utilizar de forma perpendicular a la superficie y crear distintos efectos irregulares sobre ella, realizando punteados.

Ref	Size	Length
AKB019	N/A	18cm

Range | Rango

TABLETOP Brushes

The Tabletop family is identified by a white-tipped handle and white synthetic bristles. They are softer and finer than regular synthetic brushes and allow for a greater paint load.

La familia Tabletop viene identificada por una terminación del mango de color blanca y el pelo sintético también blanco. Resultan más suaves y finos que los pinceles de pelo sintético normal y permiten mayor carga de pintura.



Recommended for both beginner painters working on tabletop-level figures and advanced modelers.

They are suitable for the application of enamels, oils, and effects, as well as acrylic paint, making them an all-purpose option.

Their soft white bristles help beginners control how to load the brush, preventing paint from getting into the ferrule and ensuring the brush remains in optimal condition and stays sharp.

They are sold in the most versatile sizes for modelers: round 0 / round 1 / round 2.

Indicados tanto para pintores que se inician en la pintura de figuras para juego a un nivel tabletop, como para modelistas avanzados.

Se recomienda su uso para la aplicación de enamels, óleos y efectos, además de pintura acrílica, siendo así una opción todoterreno.

Sus cerdas blancas y suaves facilitan a los principiantes controlar la forma de cargar el pincel para evitar que la pintura se introduzca en la virola y asegurarnos que el pincel esté siempre en óptimas condiciones y permanezca afilado.

Se comercializan en las medidas más versátiles para los modelistas: round 0 / round 1 / round 2

Ref	Size	Length
AKBO20	0	16,5cm
AKBO21	1	17cm
AKBO22	2	17,5cm

Range | Rango

DRY**Brushes**

The Dry Brush family includes brushes designed for the dry brushing technique and are represented by a glossy black stripe at the tip of the handle.

La familia Dry Brush incluye los pinceles para realizar la técnica del pincel seco y vienen representados por una franja de color negro brillante en el extremo del mango.



The dry brushing technique involves loading the brush with a minimal amount of paint and then removing the excess on a cloth or paper before applying it in light strokes over the edges and raised areas of the miniature. By applying paint with a dry brush, details and textures of the figure, vehicle, or accessories are highlighted, creating a shading and depth effect.

AK Dry Brush brushes are made with the highest quality bristles, giving them great durability. They have a rounded tip specially designed to maximize the dry brushing technique. Since this is an aggressive technique, the bristles need to be resistant, easy to clean, and capable of retaining their shape.

The rounded concentration of bristles allows for paint accumulation and effective rubbing on the surface.

They are recommended for work on scenery, figures, or vehicles in areas that require extensive surface coverage.

Indicados en trabajos de escenografía, figuras o vehículos para zonas que requieran un trabajo amplio en su superficie.

La técnica del pincel seco consiste en cargar el pincel con una cantidad mínima de pintura y luego retirar el exceso en un paño o papel antes de aplicarla en suaves pasadas sobre las aristas y relieves de la miniatura.

Al aplicar la pintura con un pincel seco, se resaltan los detalles y las texturas de la figura, el vehículo, o los accesorios y se crea un efecto de sombreado y profundidad.

Los pinceles AK Dry Brush están fabricados con pelo de la máxima calidad que les otorga una gran resistencia. Tienen una punta redondeada especialmente diseñada para sacar el máximo partido a la técnica del pincel seco. Al utilizarse para una técnica agresiva, es necesario que el pelo sea resistente, fácil de limpiar y con la cualidad de recuperar su forma.

La concentración de pelo en forma redondeada permite acumular pintura y frotar la superficie de forma efectiva.

Ref	Size	Length
AKBO23	S	13cm
AKBO24	M	13,2cm
AKBO25	L	13,5cm
AKBO26	XL	14cm

Four sizes available | Cuatro medidas disponibles

BrushSETS



- AKB101 Survival set (5 brushes)
- AKB102 Tabletop set (3 brushes)
- AKB104 Basic set (3 brushes)
- AKB105 Precision set (4 brushes)



AK

AK INTERACTIVE, S.L. | www.AK-interactive.com

